

Score

<오페라 순이삼촌>

큰 아버지 아리아

<죽어도 벌써 죽었을 사람>

작곡: 최정훈

작사: 강혜명

담담하고 슬프게 ♩ = 50

Bass

Piano

8

B

Pno.

죽어도 벌써 죽었을 사람

16

B

Pno.

오래전 이 미 한 번 끊어진 목숨 차 마 어찌지 못 할

23

B

Pno.

그 리 읊 으 로 눈 물 이 한 이 되 어 세 겨 진 그 곳

©choisklang

30 *a tempo*

B

— 음 팡 발 — 죽 — 어 도 벌 써 죽 었 을 사 람

Pno.

39

B

삼 십 년 전 이 미 한 번 헤 어 진 인 연 — 차 마 잊 지 못 — 한 기 억 은

Pno.

45 *rit.*

B

상 처 가 — 되 고 — 아 픔 이 한 이 되 어 세 겨 진 그 곳 — 음

Pno.

53 *pp* *mf* $\text{♩} = 66$

B

— 팡 발 — 무 심 한 세 월 속 에 눈 물 도 말 라 버 렸 나

Pno.

53 *pp*

60

B

아 품 의 기 억 조 차 상 처 라 상 처 라

Pno.

66

B

ff *mp* $\text{♩} = 50$

말 할 수 없 어 보 리 발 사 못 하 알 게 눈 덮 혀 도

Pno.

74

B

당 신 누 운 자 리 만 눈 이 덮 힌 채 로 자 는 듯 고 이 고 이 누 워 있 었

Pno.

81

B

f

네 아! 가 혹 한 운 명 이 어

Pno.

87 *rit.*

B

Pno.

아! 이 허 망 한 죽 음 이 여 끝 내 떠 나 지 못 한 그 곳

95

B

Pno.

스 스 로 자 신 을 문 고 눈 을 감 은 그 곳 음 팡

103

B

Pno.

발