

삼도2동 문화의 거리 빈점포 입주작가 모집 공고

제주시 삼도2동 문화의 거리 일원 빈 점포에 입주할 작가를 모집하고자 아래와 같이 공고합니다.

2024. 10. 30.

제 주 시 장

1. 모집 개요

- 공고기간 : 2024. 10. 30. ~ 2024. 11. 8.
- 접수기간 : 2024. 10. 30. 09:00 ~ 11. 8. 18:00
 - ※ 유의사항: 2024. 10. 30. 09:00 이후 접수분 및 2024. 11. 8. 18:00까지 도착분에 한해 유효함.
- 모집인원 : 입주작가 14인 → 공연(2인), 공연 이외 분야(12인)
 - ※ 공연, 공연 이외 분야 별도 신청 및 경쟁
- 입주공간 : 붙임 자료 참고 (공연 분야의 경우 지하층에 한해 신청 가능)

2. 신청 방법

- 제출서류 : 공고문 p.4 제출서류 참고
- 제출방법 : 직접 방문 또는 전자우편
 - 방 문 : 제주시 문화예술과(제주시청 6별관 6층)
 - 전자우편 : kjh9038@korea.kr
- * 지원신청서 및 증빙자료 등은 zip파일 형식의 1개 파일로 압축하여 제출
- * 제출 시 메일 및 zip파일 제목은 [입주작가 모집 신청서_신청자성명(생년월일)]로 전송
- 문 의 처 : 제주시 문화예술과(☎ 064-728-2725)

3. 자격 요건

- 공고일 현재 만 19세 이상으로 제주시에 주소지를 둔 사람
- 시민들이 쉽게 체험할 수 있는 문화예술 프로그램 운영이 가능하고 문화의 거리 활성화에 기여할 수 있는 예술인
- 지역 상권 활성화 및 지역행사에 적극적으로 참여할 수 있는 예술인

4. 입주 기간 및 지원 사항

- 입주기간 : 입주계약일 ~ 2025. 12. 31. (1년)
 - ※ 사업 기간 동안 매년 활동 평가를 통해 입주 연장(1년) 여부 결정
(단, 제주시의 사정에 의해 사업 시행 불가할 시 해당 없음)
- 지원사항 : 점포 임차료(전액), 홍보 간판(최초 1회)
 - 2025년도 예산 상황에 따라 홍보 간판 지원 여부 최종 결정
 - ※ 입주점포에 대한 내부 철거 및 인테리어, 관리운영비용(공과금, 입주 시설 유지관리비 등)은 입주자 부담

5. 심사 및 발표 일정

- 심사방법 : 서류 심사(10), 면접 심사(90)
- 심사절차 : 서류·면접 심사 → 최종선정자 발표
- 선정방법
 - 공연 분야(2), 공연 이외 분야(12) 별도 심사 및 선정
 - : 입주 희망 공간 지망제* 적용
 - * 입주 신청 시 입주 공간 우선순위표 작성 제출 【별지7】
(공간 파악을 위해 일정 시간 공간 개방 예정 → 공고문 p.13 참고)
 - * 서류, 면접 심사 총점 1등~12등 선정 및 총점이 높은 순으로 제출한 우선순위표에 따라 공간 배정 【공연 분야(1등~2등)도 동일 방식 적용】
- 심사일정 * 심사 및 결과발표 일정은 사정에 따라 달라질 수 있음.
 - ('24. 11. 18.) 면접심사 (확정 일정 → 문자메시지 통보)
 - ('24. 11. 25.) 결과발표
 - * 제주시청 홈페이지 「고시/공고」란 게시 및 최종선정자 추후 개별 연락

○ 심사기준

| 구 분 | | 세부 내용 | 배 점 | 비 고 |
|------------------|-------------------------|--|-----|-----|
| 서류심사(10) | | - 예술활동 증명 확인서 또는 개인전 경력에 따른 증빙 서류 단, 예술활동 증명 확인서를 제출한 자는 개인전 경력 증빙에 따른 추가 배점 없음. | 10 | |
| 면접 심사 (90) | 지원동기 | - 지원동기 및 입주 목적이 명확한가 | 15 | |
| | 활동경력 | - 예술가로서 전문성 및 발전 가능성이 있는가 - 다양한 네트워크에 참여하여 협업, 프로젝트를 수행하였는가 | 25 | |
| | 지역 사회 기여도 | - 창작 활동 방향 및 계획이 지역사회에 기여할 수 있는가 - 원도심 주변 삼도2동 문화의 거리 지역 경제 활성화에 기여할 수 있는가 | 25 | |
| | 활동계획의 구체성 및 실행가능성 | - 활동계획이 구체적이고 실현가능성이 있는가 - 계획의 실천, 수행 의지가 높은가 - 입주기간 동안의 창의적 활동계획 및 협업의 가능성이 열려있는가 | 25 | |

○ 세부 심사기준

| |
|---|
| ※서류심사: 예술활동 증명확인서(10점) 또는 개인전 경력 증빙 서류(1회이상: 2점, 3회이상: 5점) |
| → 예술활동 증명확인서: 공고일 현재 유효기간 내의 증명서만 인정 |
| → 개인전 경력 증빙 서류: '20. 1. 1. ~ '24. 공고일 이전 경력 증빙(객관적 자료)에 한해 인정 |
| (단, 예술활동 증명확인서를 제출한 자는 개인전 경력 증빙에 따른 추가 배점 없음) |
| ※면접심사: 지원 동기, 활동 경력, 지역사회 기여도, 활동 계획 구체성 등 |
| → PPT 발표(5분 이내) 및 질의응답(3분 이내) 등 개별 면접 실시 |
| (단, 심사인원에 따라 면접 시간은 변동 가능) |

○ 유의사항

- ① 심사위원은 외부 전문가 및 지역 주민 4 ~ 7명 내외로 구성하며, 면접심사 점수는 위원별 개별 평가 점수 합산 평균으로 환산
 - ② 서류심사(10) 및 면접심사(90) 점수를 합산하여 고득점자 순으로 최종 선정
 - ③ 합산점수 동점자 발생 시, 면접심사 고득점자가 우선순위
 - ④ 면접심사도 동점일 경우, 심사항목 별 우선순위*가 높은 항목의 고득점자가 우선순위
- * 지역사회기여도 > 활동계획의 구체성 및 실현가능성 > 활동경력 > 지원동기
- ⑤ 심사위원회 회의록, 심사위원별 점수, 타인의 점수 등은 비공개
 - ⑥ 최종 선정 후 계약이 이루어지지 않거나 입주를 포기하는 경우 차순위 선정

6. 제출서류

- 입주 신청서 1부. 【별지 1】
- 자기 소개서 1부. 【별지 2】
- 국내외 활동 경력서 1부. 【별지 3】
- 입주기간 활동계획서 1부. 【별지 4】
- 서약서 1부. 【별지 5】
- 개인정보 수집 및 이용 동의서 1부. 【별지 6】
- 입주 희망 공간 우선순위표 1부. 【별지 7】
- 포트폴리오* 1부. * 10장 이내 PDF파일로 제출
- 면접심사용 PPT 자료* 1부. * 발표 5분 이내 및 슬라이드 10장 이내 분량
- 주민등록초본 1부(공고일 이후 발급분).
- 신분증 사본 1부.
- 예술활동증명 확인서 1부. (해당사항 있을 경우)
- 개인전 경력 증빙 서류 1부. (객관적인 자료만 인정)

※ 제출서류는 일체 반환되지 않음.

7. 기타사항

- 제출서류의 허위사실이 있을 때에는 선정 후에도 선정 결과를 취소할 수 있습니다.
- 서류의 기재 착오 또는 누락이나 연락 불능 등으로 인한 불이익은 신청인 본인에게 있습니다.
- 예술인 중 적격자가 없을 경우 선정하지 않을 수 있습니다.
- 입주작가 계약 내용 미이행 시, 별도의 절차 없이 계약을 취소할 수 있습니다.
- 상기 공고내용은 사정에 의해 변경될 수 있으며, 기타 본 공고문에서 정하지 않은 사항이 발생할 경우, 제주시의 결정에 따름
- 기타 자세한 사항은 제주시 문화예술과(☎064-728-2725)로 문의하시기 바랍니다.

- 붙임
1. [별지 1] 입주 신청서 1부.
 2. [별지 2] 자기 소개서 1부.
 3. [별지 3] 국내외 활동 경력서 1부.
 4. [별지 4] 입주기간 활동계획서 1부.
 5. [별지 5] 서약서 1부.
 6. [별지 6] 개인정보 수집 및 이용 동의서 1부.
 7. [별지 7] 입주 희망 공간 우선순위표 1부.

【별지 1】

삼도2동 문화의거리 빈점포 입주 신청서

| | | | | | |
|--|--|-----------|--|---------|--|
| <div>사진</div> <div>3cm×4cm</div> | 인 적 사 항 | | | | |
| | 성 명 | (한글) (한자) | | 성별 | |
| | | (영문) | | (남, 여) | |
| | 주 소 | | | | |
| | 연 락 처 | 핸드폰: | | E-mail: | |
| | 생년월일 | | | | |
| 분 야 | ex) 회화, 한국화, 드로잉, 판화, 조각, 공예, 사진, 서예 등 | | | | |
| 학 력 사 항 | | | | | |
| <div>※ 연도/학교/지역/교육과정 (최근부터 기입하세요)</div> | | | | | |
| <div>상기와 같이 삼도2동 문화의 거리 빈 점포 입주작가 공모를 신청합니다.</div> <div>2024년 월 일</div> <div>신청자 (서명 또는 인)</div> | | | | | |
| <div>제 주 시 장 귀하</div> | | | | | |
| <div><첨부서류> ※ 모든 자료는 반드시 주어진 양식에 맞게 작성하시기 바랍니다.</div> <div>○ 입주 신청서 1부</div> <div>○ 자기소개서 1부</div> <div>○ 국내외 활동 경력서 1부.</div> <div>○ 입주기간 활동계획서 1부</div> <div>○ 서약서 1부.</div> <div>○ 개인정보 수집 및 동의서 1부.</div> <div>○ 입주 희망 공간 우선순위표 1부.</div> <div>○ 주민등록초본 및 신분증 사본 각 1부.</div> <div>○ 예술활동증명 확인서 또는 개인전 경력 증빙 각 1부(해당사항 있을 경우).</div> <div>○ 포트폴리오 1부(10장 이내 PDF 파일).</div> <div>○ 면접심사용 PPT 자료 1부(발표 5분 이내 및 슬라이드 10장 이내 분량).</div> | | | | | |

【별지 2】

자 기 소 개 서

자기 소개서

※ 자유롭게 기술하되, 관심분야, 전공분야 및 작업배경, 근무·연구 활동 및 업적 등이 나타나도록 작성하고 분량은 A4용지 1매 이내로 작성 바랍니다.

【별지 3】

국 • 내외 활동 경력서

국, 내외 활동 경력서

☐ 개인전/Solo Exhibition(최근 전시 중심 5년 이내)

2024 전시명, 전시장소, 지역(외국의 경우, 국가명까지)

2023

...

☐ 그룹전/Group Exhibition(최근 주요 전시 중심 5년 이내)

2024 전시명, 전시장소, 도시(외국의 경우, 국가명까지)

2023

...

☐ 수상 및 소장 경력, 프로젝트 진행

2024 수상명, 수상기관, 도시(외국의 경우, 국가명까지)

2023 ...

※ 수상경력은 증빙자료 첨부하여 제출할 것

※ 최근 실적부터 역순으로 기입해 주시기 바랍니다.

【별지 4】

입주기간 활동 계획서

원도심 활성화를 위한 입주기간 활동 계획서

※ 입주기간동안 실현가능한 작업 및 삼도2동 문화의 거리 활성화를 위한 활동계획에 대하여 구체적으로 기술하고 분량은 A4용지 1매 이내로 작성바랍니다.

【별지 5】

서 약 서

- 성 명 :
○ 주 소 :
○ 연 락 처 :
○ 예술분야 :

1. 본인은 삼도2동 문화의 거리 빈 점포 입주 작가 제출서류를 부정한 방법으로 작성되었거나 허위 기재사항 등이 확인될 경우 참가 자격 박탈 및 입주자로 선정된 이후라도 입주자격 무효처리 등의 어떠한 불이익도 감수하겠습니다.
2. 본인은 심사위원회의 구성 및 평가 방법, 평가 후 발표된 입주자 선정인에 대하여 일체의 이의를 제기하지 않겠습니다.

2024년 월 일

신청인 : (서명 또는 인)

제주시장 귀하

개인정보 제공 및 활용 동의서

제주시 문화예술과는 <2024년 삼도2동 문화의 거리 빈 점포 입주작가 모집> 공고와 관련하여 아래와 같이 신청인의 개인정보를 수집하고자 합니다.

개인정보에 관한 사항

1. 개인정보의 수집·이용 목적

제주시 문화예술과는 신청접수 관리, 심사 진행, 선정자 관리등 심사와 관련하여 신청인의 개인정보를 수집합니다. 심사 관련 목적으로만 이용되며, 목적 외 용도로 이용되지 않음을 알려드립니다.

2. 수집하려는 개인정보의 항목

제주시 문화예술과는 신청인의 이름, 연락처(휴대폰 번호 등), 주소, 이메일, 생년월일, 학교(전공), 활동 증빙 내용 등에 대한 개인정보를 수집합니다.

3. 개인정보의 보유 및 이용기간

수집된 개인정보는 공공기관의 개인정보보호법 제21조에 의하여 보존할 필요가 있는 경우 5년간 보관 하며, 사후 보존기간 종료 시 삭제 및 파기합니다.

4. 개인정보의 제3자 제공

제주시 문화예술과는 공정하고 원활한 심의 진행을 위한 정보 검증을 위해 공공기관의 개인정보보호법 제17조에 따라 신청인의 개인정보를 제공할 수 있습니다.

가. 개인정보 제공대상: 심의위원, 타 지원기관(지원내역 확인 요청 시), 지원신청서 내 언급된 기관

나. 개인정보 이용목적: 중복신청/선정 내역 확인, 제출서류에 대한 허위 여부 검증 등

다. 이용 또는 제공하는 개인정보의 항목: 이름, 생년, 성별, 연락처(휴대폰 번호 등), 경력 사항 등의 항목
중 목적에 따라 필요 정보 일부

라. 개인정보의 보유 및 이용 기간: 제공 목적 달성 시 즉시 파기

5. 동의를 거부할 권리 여부 및 동의 거부에 따른 불이익 여부

개인정보보호법 제15조 2항 4호에 의거 개인정보보유주체는 개인정보 수집에 대한 동의를 거부할 권리가 있으며, 동의 거부 시 제주시 문화예술과의 <2024년 삼도2동 문화의 거리 빈 점포 입주작가 모집> 공고 심사 및 선정 대상에서 제외됨을 알려드립니다.

개인정보 수집에 대하여 동의하십니까?

☐ 동의

☐ 미동의

2024년

월

일

신청자

(서 명)

※ 반드시 자필 서명 후 제출 바랍니다.

【별지 7】

입주희망 공간 우선순위표

| 연번 | 위 치 (주 소 / 층 수) | 면 적 (㎡) | (현) 상 호 | 우선 순위 | 비 고 |
|--|--------------------|------------|-----------|----------|--|
| 1 | 관덕로6길 16 / 지상 1층 | 113 | 요보록소보록 | | 공 연 이 외 분 야 (미술, 회화, 공예 등) |
| 2 | 관덕로6길 16 / 지상 2층 | 124 | 아트스페이스원 | | |
| 3 | 관덕로6길 20 / 지상 2층 | 68 | 펜클럽 | | |
| 4 | 관덕로6길 13 / 지상 1층 | 67 | 가마앤조이 | | |
| 5 | 관덕로6길 11 / 지상 2층 | 228 | 창작공간 낭썹 | | |
| 6 | 관덕로6길 6 / 지상 1층 | 40 | 그릇이야기 최작 | | |
| 7 | 관덕로6길 6 / 지상 1층 | 48 | 제주고은 | | |
| 8 | 중앙로14길 25 / 지상 2층 | 91 | 판화공방 | | |
| | | | ART&GRIGO | | |
| 9 | 관덕로 36 / 지상 1층 | 124 | 사진이야기 | | |
| | | | 갤러리세이브 | | |
| 10 | 관덕로6길 14 / 지상 2층 | 141 | 신규 입주 공간 | | 공 연 분 야 |
| 11 | 관덕로6길 16 / 지하 1층 | 103 | 아트세닉 | | |
| 12 | 관덕로6길 13 / 지하 1층 | 87 | 소리왓 | | |
| 【작성 시 유의 사항】 | | | | | |
| ① “우선순위” 란 기입 시 숫자 1~12(공연분야의 경우 1~2)번까지 모두 기입 ② 공연 분야, 이외 분야 구분 작성 | | | | | |

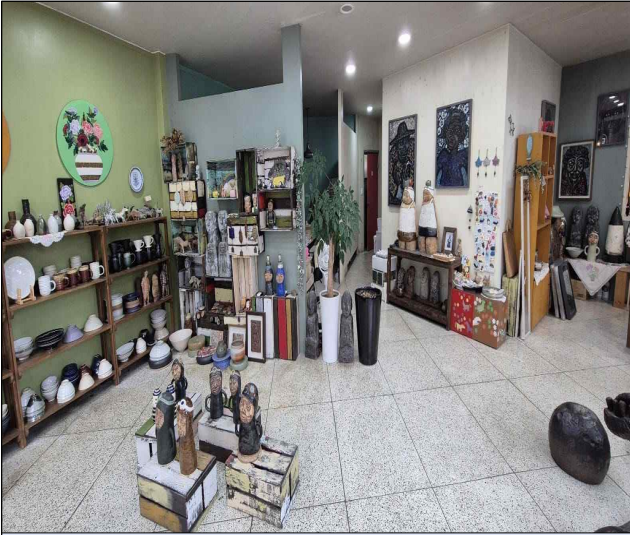
【참 고】

【입주 공간 현황 및 개방 예정 시간】

| 연번 | 소 재 지 | 면 적 (m ²) | 상 호 | 현 황 | 개 방 시 간 |
|----|-------------------|--------------------------|-----------|-------------------------|--|
| 1 | 관덕로6길 16, 1층 | 113 | 요보룩소보룩 | 홀1, 화장실(내부)1 | |
| 2 | 관덕로6길 16, 2층 | 124 | 아트스페이스원 | 방2, 홀1, 주방1 화장실(내부)1 | (11.4. 11:00~15:00) (11.6. 11:00~13:30) |
| 3 | 관덕로6길 20, 2층 | 68 | 펜클럽 | 홀1, 주방1, 화장실(내부)1 | |
| 4 | 관덕로6길 13, 1층 | 67 | 가마앤조이 | 홀1, 화장실(외부)1 | (11.4. 11:00~13:40) (11.6. 11:00~13:40) |
| 5 | 관덕로6길 11, 2층 | 228 | 창작공간 낭썹 | 홀1, 주방1, 화장실(내부)2 | |
| 6 | 관덕로6길 6, 1층 | 40 | 그릇이야기 최작 | 홀1, 화장실(외부)1 | |
| 7 | 관덕로6길 6, 1층 | 48 | 제주고은 | 홀1, 화장실(외부)1 | |
| 8 | 중앙로14길 25, 2층 | 91 | 판화공방 | 홀1, 화장실(외부)1 | |
| | | | ART&GRIGO | | |
| 9 | 관덕로 36, 1층 | 124 | 사진이야기 | 홀1, 화장실(외부)1 | |
| | | | 갤러리세이브 | 홀1, 화장실(외부)1 | |
| 10 | 관덕로6길 14, 2층 | 141 | 신규 | 홀1, 화장실(내부)2 | |
| 11 | 관덕로6길 16, 지하1층 | 103 | 아트세닉 | 홀1, 무대1 화장실(외부)1 | |
| 12 | 관덕로6길 13, 지하1층 | 87 | 소리왓 | 홀1, 무대1 화장실(외부)1 | |

- ▶ 별도 개방 시간을 지정한 공간 이외 개방 시간 동일(11월 4일, 6일 11:00~15:00)
- ▶ 공간 사진은 현 입주작가의 작업실로 입주 시 사진과 다를 수 있으며, 인테리어 등은 입주자 부담

【공간 사진】



1. 요보록소보록(관덕로6길 16, 1층)



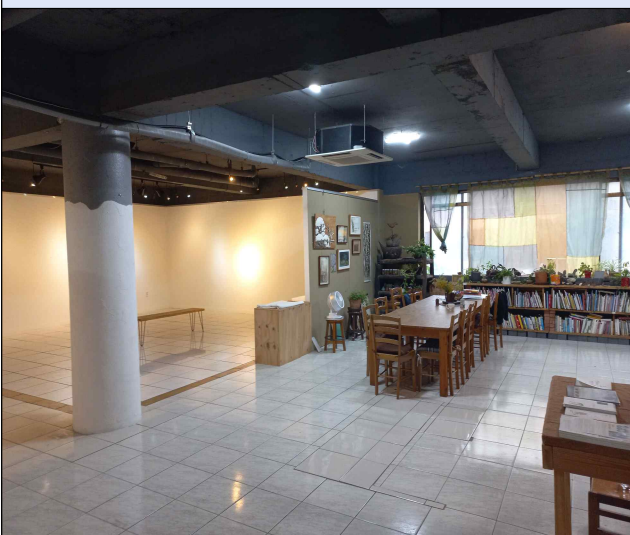
2. 아트스페이스원(관덕로6길 16, 2층)



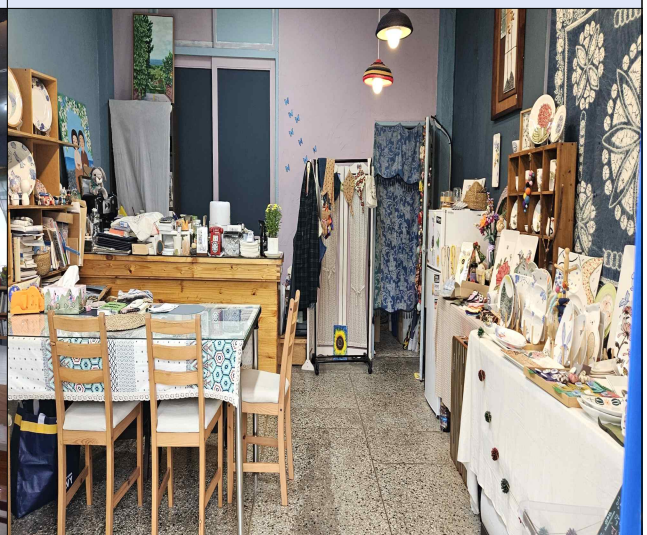
3. 펜클럽(관덕로6길 20, 2층)



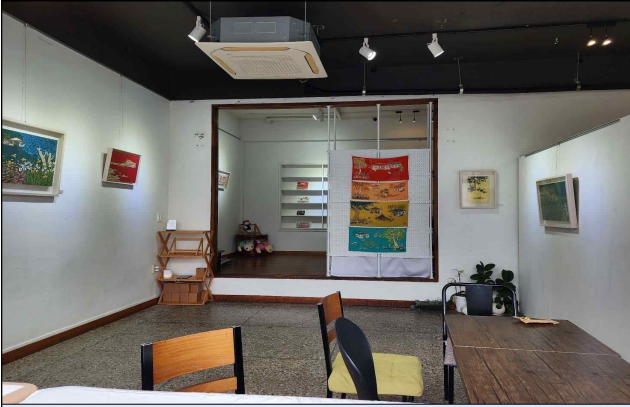
4. 가마앤조이(관덕로6길 13, 1층)



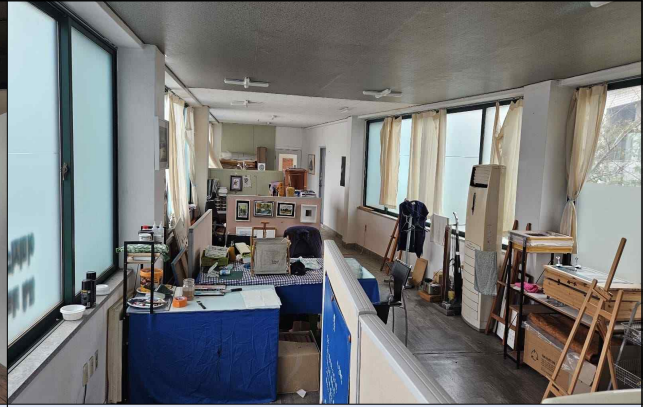
5. 창작공간 낭썸(관덕로6길 11, 2층)



6. 그릇이야기 최작(관덕로6길 6, 1층)



7. 제주고은(관덕로6길 6, 1층)



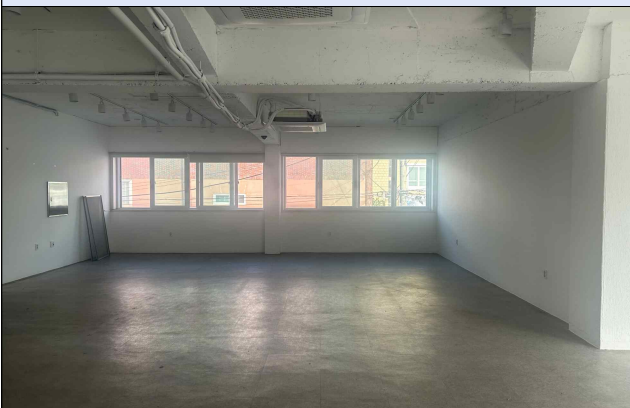
8. 판화공방, ART & GriGo(중양로14길 25, 2층)



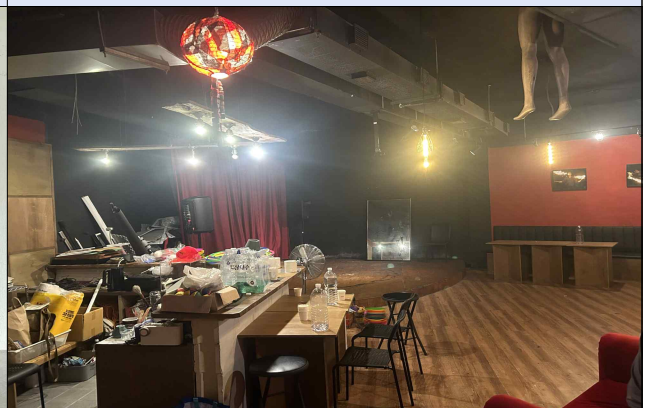
9. 사진이야기(관덕로36, 1층)



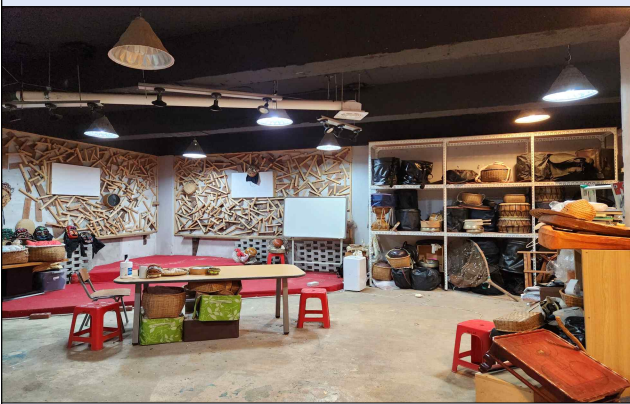
9. 갤러리 세이브(관덕로36, 1층)



10. 신규(관덕로6길 14, 2층)



11. 아트세닉(관덕로6길 16, 지하1층)



12. 소리왓(관덕로6길 13, 지하1층)

<참고 사항>

- ※ 사진은 공간 현황(p.13) 연번순
- ※ 8. 중양로14길 25, 2층
(현 판화공방, ART&GriGo)
→ 별도 구획이 안돼있어, 입주 시
입주 작가 간 상호 협의 필요